

Соблюдение данного райдера обязательно!

Любые изменения возможны только по согласованию с директорами группы.

Внимание! Перед выступлением группе требуется не менее 5 минут для коммутации!

1. ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ

1.1 Сцена и сценические конструкции

Для проведения концерта необходима сцена со следующими параметрами:

* ширина – 5 м (минимум); * глубина – 4 м (минимум).

1.2 Акустические системы:

Акустические системы с 3-4 полосным активным разделением (преимущественно L'acoustics, D&B, RCF, ELECTRO-VOICE или аналогичные) должны обеспечивать звуковое давление в центре зала не менее 106dBA, а также во всех зонах где находятся зрители 100dBA в частотном диапазоне 40Гц-18кГц с неравномерностью АЧХ +/- 3db. Сабвуферы должны подключаться к отдельной шине пульта с возможностью коррекции по времени и EQ. До начала саундчека группы система должна быть сфазирована, выставлены задержки и настроен системный EQ.

1.3 Оборудование сцены

Инструментальное оборудование, обеспечиваемое организатором на сцене:

* ударная установка предпочтительно фирмы **Pearl**: бас-барабан 22x20", томы 10x7, 12x8, 14x12, стойки (под хет, малый барабан и 4 под тарелки, а так же **исправный регулируемый по высоте винтовой барабанный стул**) с необходимыми микрофонами (см. Channellist). Все пластики на ударной установке должны быть в хорошем состоянии. Обязательно наличие под ударной установкой коврика против скольжения либо закрепление ее каким-либо другим способом (!);

* Drum Shield – прозрачный акустический щит (min h-1.8m)

* басовый комбо Ampeg, мощностью не менее 150 вт для клубов, либо голова с кабинетом конфигурации 8x10 Ampeg для больших концертных залов и открытых площадок;

* гитарный комбо Fender (deville, deluxe или twinreverb, конфигурации 2X12), мощностью не менее 60вт;

* розетки 220V: 3 для барабанщика, 3 для гитары и для подключения ноутбука;

2 для солиста, 2 для баса

* подставка под ноутбук возле гитариста;

* два радиомикрофона Shure UHF-R UR2 **Beta 58** на стойках для вокала.

* микрофон с кнопкой вкл на стойке.

1.4 ФОН

* микшерный пульт, предпочтительно Yamaha CL5, Behringer x32, Midas M32 или другая цифровая консоль (обсуждается со звукорежиссёром коллектива): минимум 28 каналов, 16 AUX (располагается перед сценой, крайне нежелательно расположения микшерного пульта за сценой). **Точка доступа ОБЯЗАТЕЛЬНО!**

* свободные розетки 220v для подключения дополнительного оборудования;

* подсветка всех устройств рабочего места звукорежиссера;

* микрофон для связи с музыкантами во время саундчека.

1.5 Мониторная система:

AUX 1	Wedges - два напольных монитора
AUX 2	Барабанщик – пульт min 6ch
AUX 3-4	Басист – in-ear система Sennheiser IEM3,4/Shure PSM900
AUX 5-6	Гитарист – in-ear система Sennheiser IEM3,4/Shure PSM900
AUX 7-8	Вокалист – in-ear система Sennheiser IEM3,4/Shure PSM900
AUX 9-10	Вокалистка – in-ear система Sennheiser IEM3,4/Shure PSM900

2. CHANNEL LIST

#	SOURCE	Mic/Line
1	Bass drum	Shure beta 52
2	Bass drum	Shure beta 91
3	Snare drum top	Shure sm57
4	Snare drum bottom	Shure sm57 (Sennheiser 904)
5	Hi Hat	Shure sm 81
6	Tom 1	Sennheiser 904 (or Sm57)
7	Tom 2	Sennheiser 904 (or Sm57)
8	Floor tom	Sennheiser 904 (or Sm57)
9	OH Left	Shure sm81
10	OH Right	Shure sm81
11	PAD L	DI / split to Drum mixer
12	PAD R	DI / split to Drum mixer
13	Bass clean	DI
14	Guitar	Shure sm57
15	Guitar Proc	XLR
16	Guitar Proc	XLR
17	PB L	DI / split to Drum mixer
18	PB R	DI / split to Drum mixer
19-20	Lead Voc 1	Shure UHF-R UR2 Beta 58 (+Voc processor)
21-22	Lead Voc.1 Mon	split
23	Lead Voc. 2	Shure UHF-R UR2 Beta 58/Beta87/KSM9
24	Lead Voc. 2 Mon	split
25	Click	DI / split to Drum mixer
26	Talkback (on stage)	shure 58s
27	Talkback (FOH)	shure 58s

Вся аппаратура должна быть заземлена и защищена от перепадов напряжения (!).

3. STAGE PLAN

EltonClapton
cover band

Drums



Guitar Amplifier



Playback



Bass Amplifier



Vocal 1



Vocal 2



Point X lite

По всем вопросам относительно соблюдения или изменения условий технического райдера связывайтесь:

- звукорежиссер группы (093) 948 92 51, (097) 488 49 52 (Андрей);
- директора группы (097) 047 0147 (Сергей), (067) 537 7053 (Наталья).